

EDICIÓN
No. 15

VERSIÓN DIGITAL



PERIÓDICO HUMORÍSTICO DE CUBA



PRIMERA QUINCENA DE AGOSTO/ 2023

ISSN 0552-9395



A LO CUBANO

HISTORIA DE LOS INVENTOS La cerveza

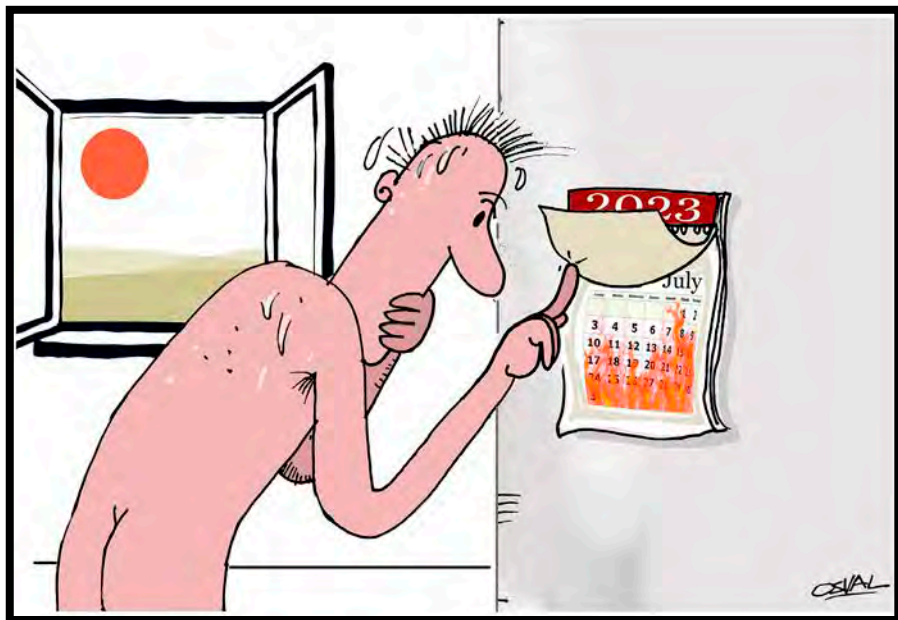
Hasta hoy pensaba que la cerveza había sido un invento de las Mipymes, pero leyendo supe que antes de llegar a nuestro entorno tropical, el refrescante líquido tuvo un largo recorrido que comenzó en los pueblos de Mesopotamia y Egipto.

Todo sucedió cuando un inescrupuloso traficante de cereales y levaduras fue descubierto, en plena venta con precios abusivos, y los lanzó dentro de un tanque de agua exclamando que cualquier cosa menos bajarles un centavo.

A las dos semanas, otro poblador dejó a su camello tomar agua del recipiente y al continuar viaje no pudo volver a sostener el control del vehículo, digo, del animal, que caminaba para cualquier lado y le sacaba la lengua muerto de risa. Verificada la causa de tal euforia y probado el efecto del agua fermentada, el hombre vendió el camello y así surgió el primer negocio cervecero.

Amigos, de aquellos tiempos a estos en que el calentamiento global sigue apretando, son muchos los litros de cerveza que se han consumido y si de marcas se trata, hay tantas variedades que serviría para hacer un catálogo, pero entre ellas yo prefiero solo una: la fría.

Por Lema

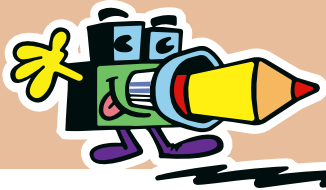


Si puede bajar la marea, puede pasar mi mareo. El borracho.

NO ME ENREDES



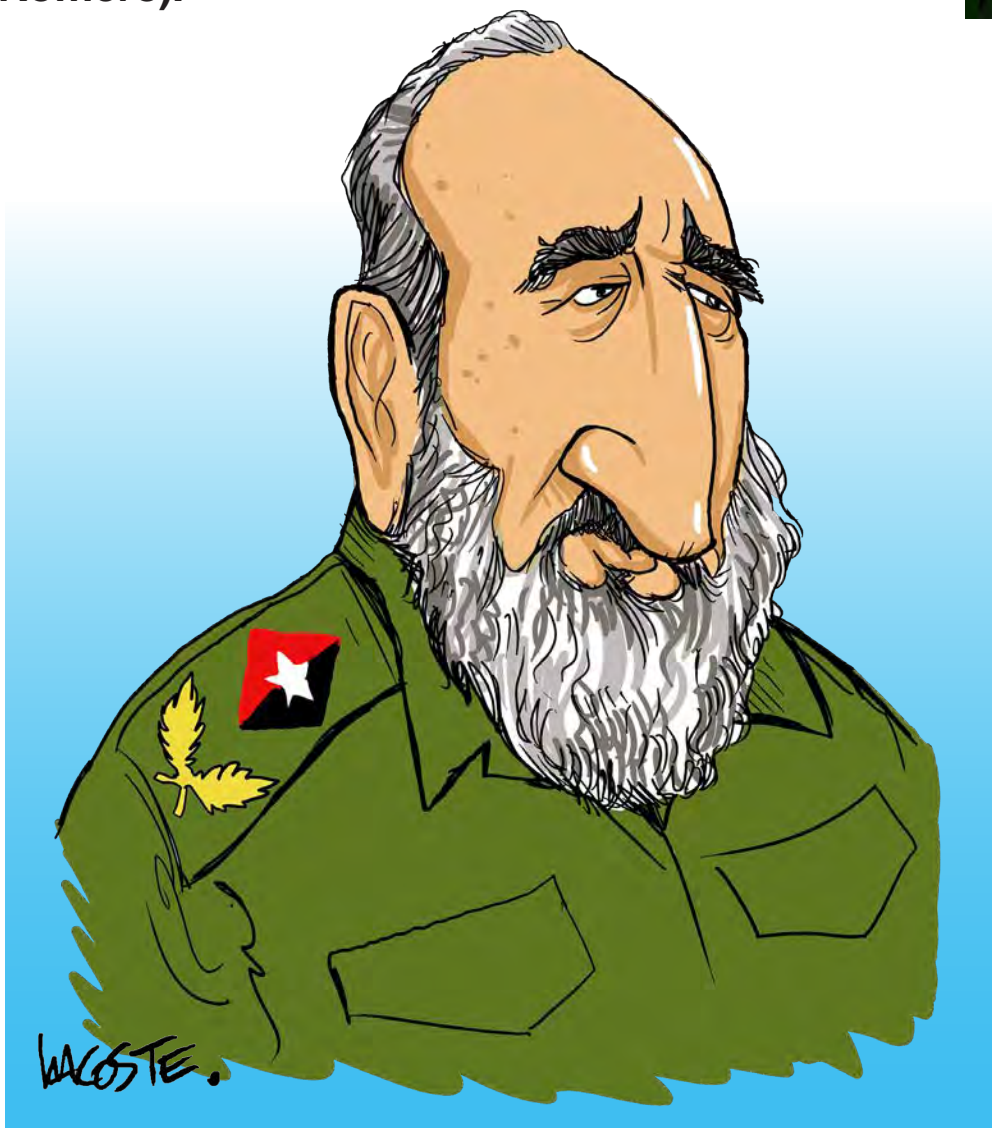
¿Quién me controlará más, mi pareja o las redes?



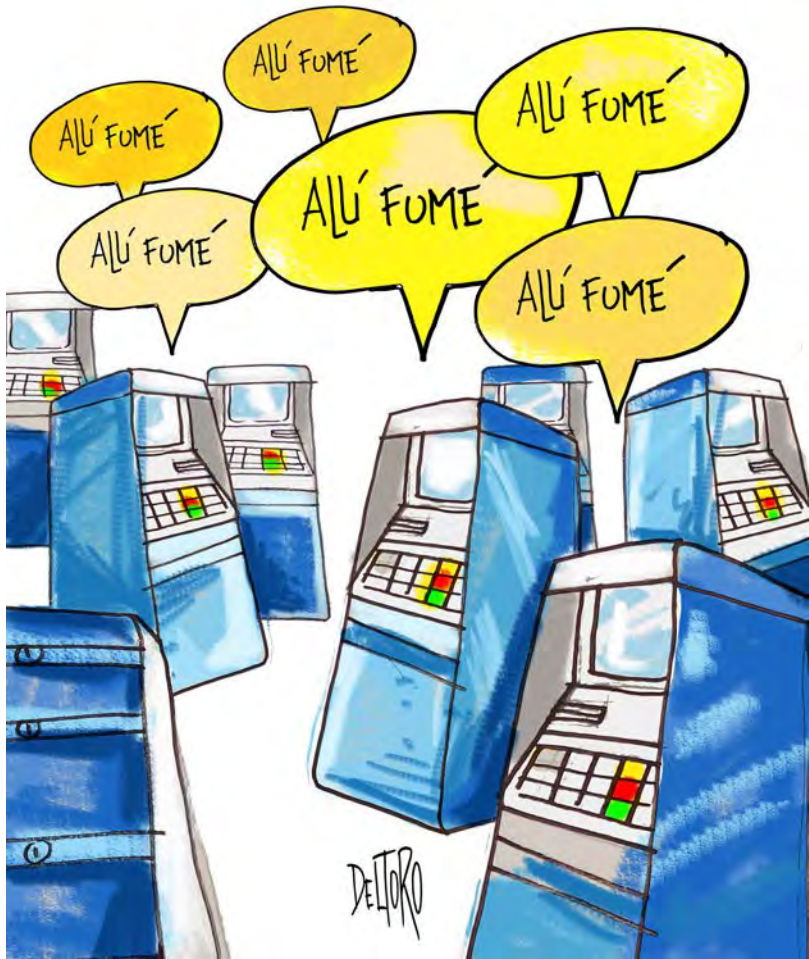
FOTOLÁPIZ



Esta imagen, tomada durante el V Congreso de la Unión de Periodistas de Cuba (**Upec**) en octubre de 1986, es una de las 80 que integran la exposición Momentos con Fidel, la cual se exhibe en la sede nacional de la organización a propósito de su aniversario 60 (**Foto: Perfecto Romero**).



PÁGINA ATRAVESADA



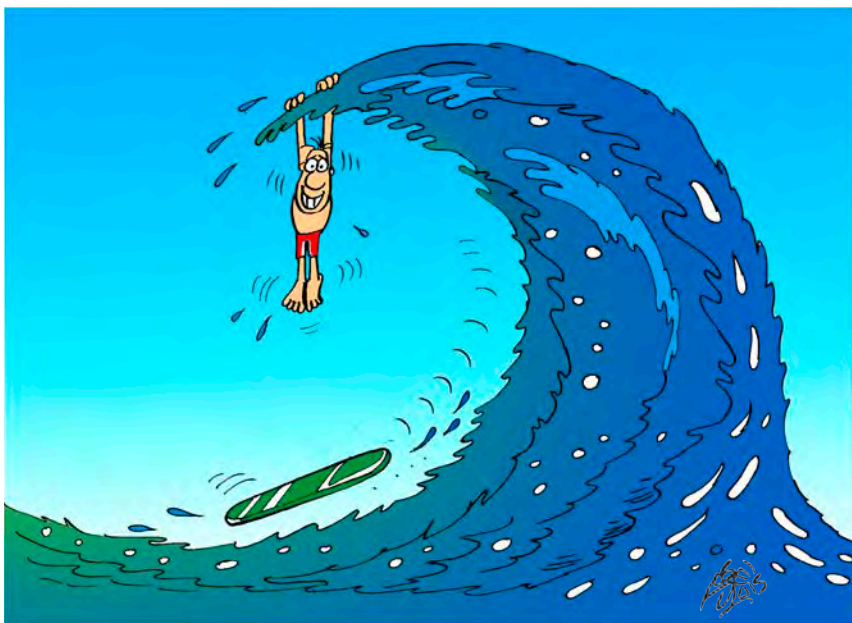
PODEROSO DON CAJERO, CASI SIEMPRE SIN DINERO



Si me pides el dinero, te lo doy... pero en billetes de a cinco. Firma: el cajero.



HUMOR DEPORTIVO



Tengo récord en salto... en el estómago.



DE ATRÁS PALANTE



Fragmentos de: Última controversia de Justo Vega y Adolfo Alfonso

Justo: Si tú te transas me transo/ si tú te inquietas me inquieto/ si tú me aprietas te aprieto/ si tú me aflojas te aflojo/ así es que arriba Matojo/ con respeto y sin respeto.

Adolfo: Con respeto y sin respeto/ para qué tanto alboroto/ me parece que te noto/ que estás demasiado inquieto/ yo puedo cantar el reto/ puedo bailar y correr/ y aunque no lo quieras ver/ por tu forma caprichosa/ yo puedo hacer muchas cosas/ que tú no puedes hacer.

J: Yo puedo hacer todavía/ lo que tú puedes hacer.

A: Tú no te puedes beber/ ni una cervecita fría.

J: Pero me bebo, jutía/ una botella de ron.

A: Qué va, tú bailas el son/ cuando te tomas dos rones/ en vez de con pantalones/ con chancleta y camisón.

J: Con chancleta y camisón/ una larga camisita.

A: Se la pone y se la quita/ igual que Sapito y Pon.

J: No sigas la discusión/ no difames más mi hombría.

A: Tú tienes la sangre fría.

J: Si tú lo quieres saber/ pregúntale a mi mujer/ lo que yo hago todavía.

A: Ya tú no empinas el codo/ y no sé por qué será/ pero pienso que tú ya/ te retiraste de todo.



J: Yo estoy jubilado, sí, pero retirado no/ ¿Y a ti qué te sucedió?

A: Que me jubilé y volví.

J: Pero volviste sin mí.

A: Claro, para mi tormento

J: No sabes cuánto lo siento.

A: Más lo siento yo, cantor/ que es el único dolor/ que tengo en este momento.

J: Ya me cayó comején/ en los huesos, en el pecho y en los sesos

A: Es una calamidad/ ni su esposa Caridad/ lo revive con sus besos.

J: Entonces ya me despido.

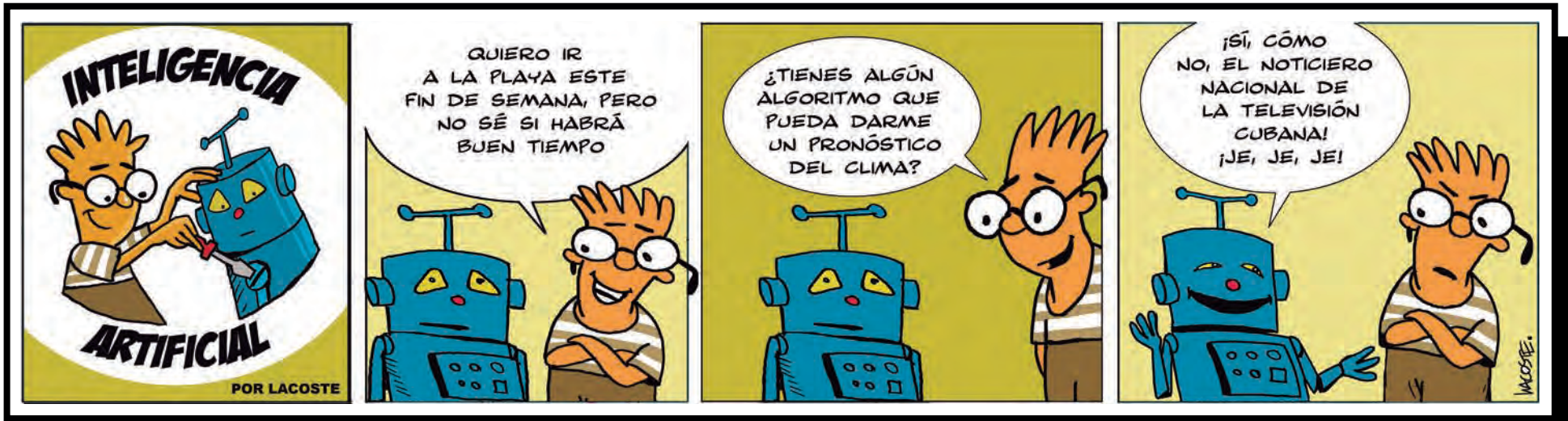
A: Me apena la despedida/ porque mientras exista vida/ el hombre no está vencido.

J: Que me perdones te pido/ y no apabulles la inercia/ que me aplasta y que me tercia.

A: Claro que yo te comprendo/ quizás estemos haciendo/ la última controversia.



TIRAS CÓMICAS



¿QUIÉNES SOMOS?

Palante es un medio de prensa nacional fundado el 16 de octubre de 1961 por inspiración de Fidel Castro Ruz. Trabaja el humor satírico-costumbrista, general y la picaresca a través de la caricatura, el humor literario y otros géneros del periodismo en defensa de la Revolución para divertir, informar y contribuir al crecimiento cultural de los lectores; con el empleo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.



COLABORARON: Osval y Martirena.

Director: Ismael Lema Águila	7 833 5098 / 7 833 4923
Administrador: José Martínez Nerey	cip319@cip.enet.cu
https://www.facebook.com/editorapalante https://www.facebook.com/PalanteHumorCuba	Calle 21 # 954 entre 8 y 10. Vedado. Plaza de la Revolución. La Habana. Cuba