

EDICIÓN
No. 20

VERSIÓN DIGITAL

Palante

PERIÓDICO HUMORÍSTICO DE CUBA



**¡LLEGAMOS AL 62...
y no aflojamos!**

LACOSTE.

SEGUNDA QUINCENA DE OCTUBRE/ 2023

ISSN 0552-9395

DE LOS PALANTEROS DE HOY



ANIVERSARIO 62



Pa'lante y pa'lante, ¡pa'tras ni pa' coger impulso!, fue la frase popular que dio lugar, el 16 octubre de 1961, al nombre de esta publicación humorística cubana, que aludía al carácter irreversible de la Revolución, hoy vigente por las mismas razones y la decisión soberana del pueblo.

Fue el año de la contundente victoria contra el imperialismo yanqui en Playa Girón, de la fundación de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC) y de la gran proeza que constituyó la Campaña de Alfabetización, acontecimientos que contribuyeron política y culturalmente al surgimiento de este medio de comunicación con alcance nacional. Al respecto dijo en ese momento Fidel, su principal inspirador: "Había un vacío, por ejemplo, en la prensa satírica o humorística. Antiguamente existía Zig-Zag, que tuvo mucha circulación, puesto que nuestro pueblo es un pueblo muy humorista; ese vacío se ha llenado con el semanario *Palante y Palante*, cuya circulación ha ido en



Primera portada de *Palante*.

aumento de manera extraordinaria y que está destinado a desempeñar un papel importante y útil en las tareas de orientación y educación revolucionarias y de una manera que a la contrarrevolución le duele".

Fundadores



BRACHO, primer director.



ÑICO



PITÍN



FELO



WILSON



CARDÍ



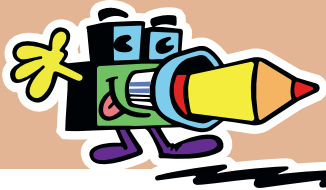
BLANCO

Palante, como más adelante se simplificó su nombre, ha sido, a través del humor, un activo cronista de la vida social, política y cultural de la nación y se halla hoy en permanente transformación editorial y tecnológica a partir de los inmensos retos de la comunicación actual, para lo cual cuenta con la incorporación de jóvenes en las distintas especialidades de la prensa.

Muchos han sido los creadores humorísticos, gráficos y literarios que han dedicado su talento y consagración para llevar humor al pueblo, unos desde la nómina oficial y otros en la condición de colaboradores. A todos, incluyendo el personal de aseguramiento y a los que han apoyado nuestra publicación en estos 62 años, va el homenaje que hacemos en estas páginas.

LEMA





Luis Felipe Wilson Valera
(1930- 2006) Caricaturista e historietista.
Fundador de *Palante*.

Palanteros de diferentes generaciones han expresado gráficamente su admiración y afecto a Camilo. Los estilos son diferentes, pero todos coinciden en destacar su sonrisa afable y optimista, el carácter alegre, franco y campechano del Héroe de Yaguajay, que quiso una vez ser dibujante y llevó el humor en la sangre. El fatídico accidente aéreo ocurrido un 28 de octubre de 1959, privó al pueblo cubano de uno de sus mejores hijos.



Juan Francisco Delgado Vélez
Diseñador gráfico y caricaturista.



Rafael Vallbona Lozada
Dibujante especializado en caricatura personal.



José Luis López Palacio
Caricaturista, dibujante humorístico, historietista y pintor. Miembro actual del colectivo de *Palante*.





A LO CUBANO

Diccionario del Tío Cheto



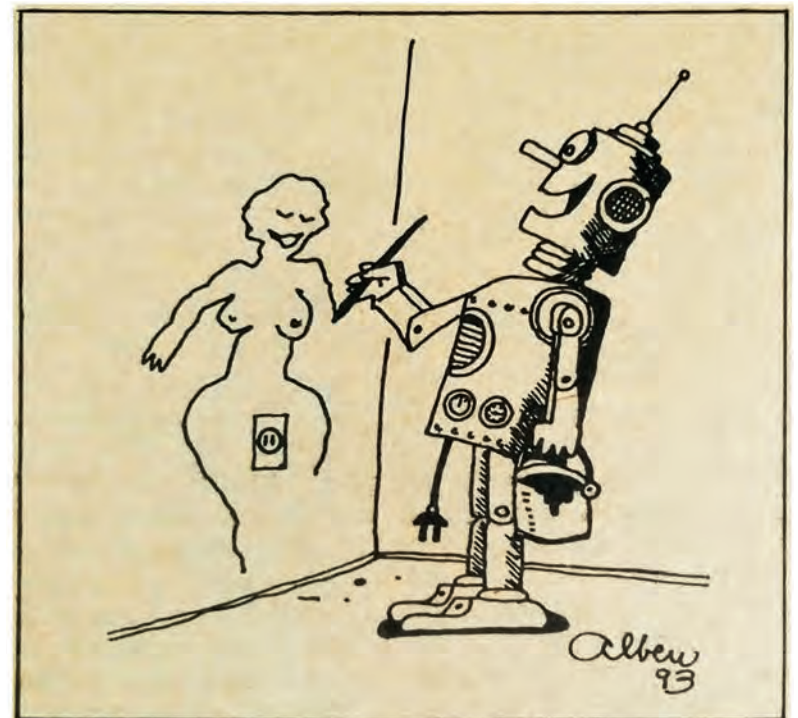
- Anagrama:** — Grama sembrada por Ana.
- Benéfico:** — Viene Fico (en italiano).
- Conchabar:** — Bar donde trabaja Concha.
- Contraluz:** — Contrario a Luz.
- Charolado:** — Costado de Charo.
- Detona:** — Pertenece a Tona.
- Escamoteo:** — Teo escamó el pescado.
- Estribillo:** — Diminutivo de estribo.
- Extático:** — Fue Tatico.
- Inestimada:** — Inés engañada.
- Medicucho:** — Le tomé la medida a Cucho.
- Patato:** — Para entregar a Tato.
- Pereza:** — Especie de modorra que padece Pérez.
- Salida:** — Orden que se le da a Ida para que salga.

Paco Riera



Antonio Mariño Níco Souto

Diseñador, caricaturista, historietista y pintor. Fundador y fue subdirector de *Palante*.



Alberto Enrique Rodríguez Espinosa

(1925- 2010)
Pintor y dibujante humorístico.



José Luis López Palacios



PÁGINA ATRAVESADA



Pedro Méndez Suárez
Dibujante humorístico. Director del suplemento humorístico Melaíto, de Villa Clara.



Alfredo Martirena Hernández
Caricaturista e ilustrador. Integrante del colectivo del suplemento Melaíto de Villa Clara.



Gustavo Prado Álvarez
(1931-2018) Caricaturista. Fue fundador y subdirector de *Palante*.



Rosendo Gutiérrez Román
Pintor, periodista, caricaturista. Fue director de *Palante*.



PERSONAJES DE *Palante*



CRISANTO BUENAGENTE

por VAL.



Humberto Valdés Díaz

(1924-1994) Caricaturista, historietista y redactor humorístico.



Francisco Pascasio Blanco Ávila

(1930-2021) Dibujante humorístico, historietista, redactor. Fundador y exdirector de *Palante*.

MATOJO

Por Lillo



Manuel Lamar Cuervo

(1930-2019) Caricaturista, historietista y dibujante de animación, de origen colombiano.



Luis Felipe Wilson Valera





¿Me explico?

El HUMOR es uno solo. El humor que no resulta buen humor es mal humor. Eso lo sabe hasta la tía Lola, que se rio una vez y no le gustó. Y que, además, perdió los dientes, porque se rio de su señor padre, que era un señor padre de padre y muy señor mío. (Moraleja ríete si puedes) Insisto en que el humor es indivisible. Cada chiste con su gracia paralela, cada caricatura con su risa adjunta. Eso es humor. Lo demás es intelectualismo insípido. O –peorísimo- analfahumor congénito.

Defiendo el buen humor, el humor de siempre, el que sirve para que la gente haga “ja, ja, ja” y detesto ese otro humor catelario que obliga a los demás a preguntarse tímidamente, avergonzadito, muy adentro: “¿Y qué quiere decir esto, madre mía?”. Tampoco admito bajo mi tienda el humor grosero, ese humor que duele en la risa, que comunica el mal olor a la carcajada pervertida. Nada de risa socarrona, nada de risa pervertidita, nada de risas extraídas con sacacorchos de la chabacanería. Ni un miligramo de astracán. Nada de eso. Humor, simple humor. -¡No humor simple, por favor!- ¿Me explico? Ya. Ya sé que me comprende usted.

CARDI

(Tomado del libro “25 años de humor en Palante”)

Juan Ángel Cardi

(1914 -1988) Fundador de *Palante*, periodista, humorista, escritor de novelas policíacas.

Zoodrama

Regalo inapropiado



—¡Lo odio, lo odio, lo odio! —gritó la Pingüina dando saltitos de rabia sobre la capa de hielo del témpano sobre el que se encontraba.

—La verdad es que no te entiendo, amiga Pingüina... —comentó la Foca moviendo la cabeza contrariada.

—¿Qué es lo que no entiendes, Foca? —le preguntó la Pingüina con fastidio.

—¡Esol

—¿Eso qué?

—Que tu marido te envíe un regalo desde el trópico, donde anda de gira con un espectáculo antártico, y tú lo agradezcas vociferando que lo odias.

—Eso lo dices porque no sabes lo que mandó ese sinvergüenza del Pingüino.

—Ah, no... ¿qué te mandó?

—¡Un refrigerador!

Betán

Juan Manuel Betancoust González

(1938-2007) Polifacético creador, periodista, escritor, redactor humorista, decimista, fotógrafo y maestro del fotomontaje.





HUMOR PUNTIAGUDO

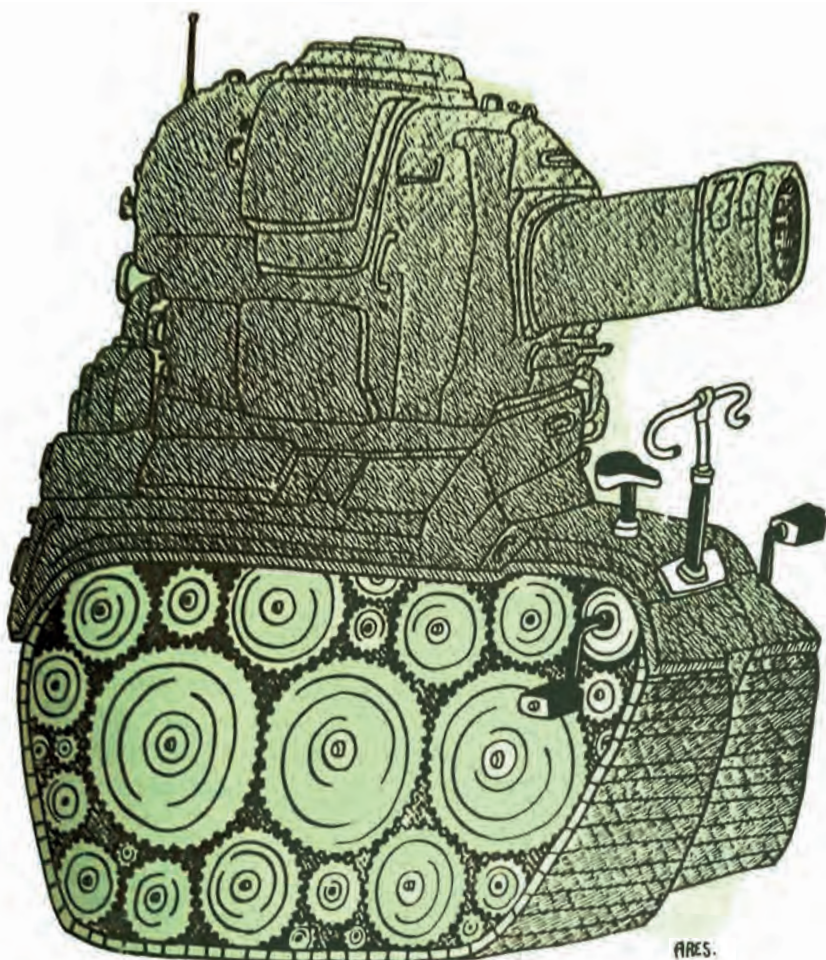


Ángel Boligán Corbo
Dibujante humorístico.



Arturo Kemchs Dávila

Ilustrador,
caricaturista
e historietista
mexicano.



Arístides Esteban Hernández
Pintor, ilustrador, caricaturista.



René de la Nuez Robaina
(1937-2015) Dibujante humorístico y pintor.
Fue director de *Palante*.





DÍMELO CANTANDO

Por: LEMA



Por:
El Profesor Espinosa

A mí la naturaleza
me puso un hueso en el brazo,
un hueso en el espinazo
y otro hueso en la cabeza.
El hueso de la tristeza,
el hueso de la alegría;
me puso un hueso en la encía
y otro hueso en el pescuezo,
pero no me puso un hueso
donde más falta me hacía.

Ramón Espinosa Falcón.
(1937-2009). Repentista humorístico.



Enrique Lacoste Prince
Caricaturista, Ilustrador e historietista.
Miembro actual del colectivo de *Palante*.

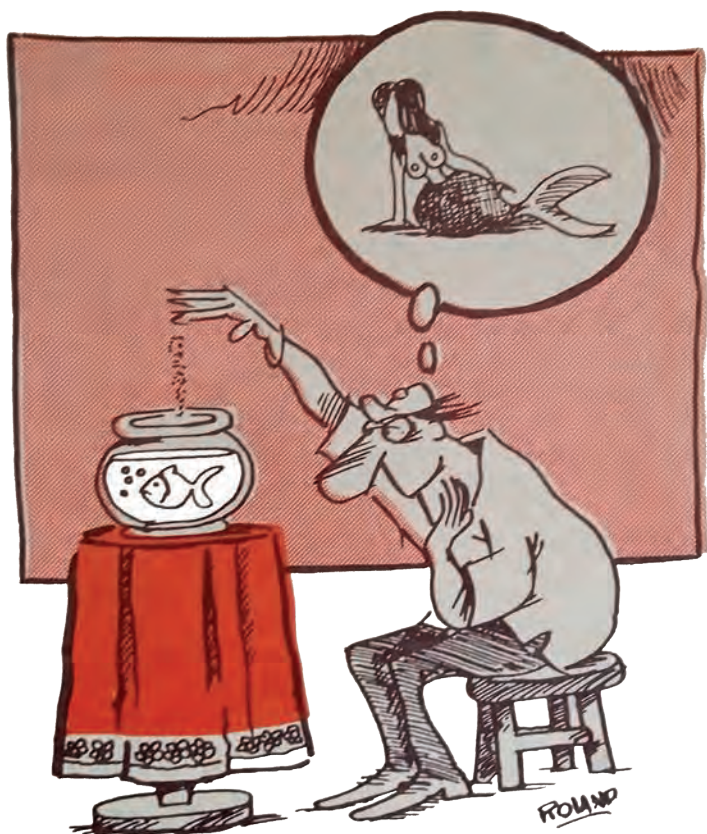


José Luis López Palacios





HUMOR SIN PALABRAS



Rolando González Reyes
(1941-2020) Caricaturista y redactor humorístico del suplemento humorístico Melaíto, de Villa Clara.



Alexis Durán Llópiz
(1936-2021) Caricaturista y diseñador.



Eduardo Abela Torrás
Pintor. Dibujante humorístico.



Antonio Lloró Martínez
Caricaturista. Licenciado en periodismo..



TIRAS CÓMICAS



**Humberto
Lázaro
Miranda
Ramírez**

Caricaturista y rotulista. Miembro del colectivo de DDT.

**Antonio
Mariño
Nico
Souto**



**Luis Felipe
Wilson
Valera**

**Miriam
Margarita
Alonso Cabrera**
(1948-2021)
Diseñadora y caricaturista. Fue subdirectora de Palante.



**¿QUIÉNES
SOMOS?**

Director: Ismael Lema Águila

☎ 7 833 5098 / 7 833 4923

Administrador: José Martínez Nerey

✉ cip319@cip.enet.cu

f <https://www.facebook.com/editorapalante>
<https://www.facebook.com/PalanteHumorCuba>

📍 Calle 21 # 954 entre 8 y 10. Vedado. Plaza de la Revolución. La Habana. Cuba

© Prohibida la reproducción de textos, fotos y dibujos sin el consentimiento de **Palante**